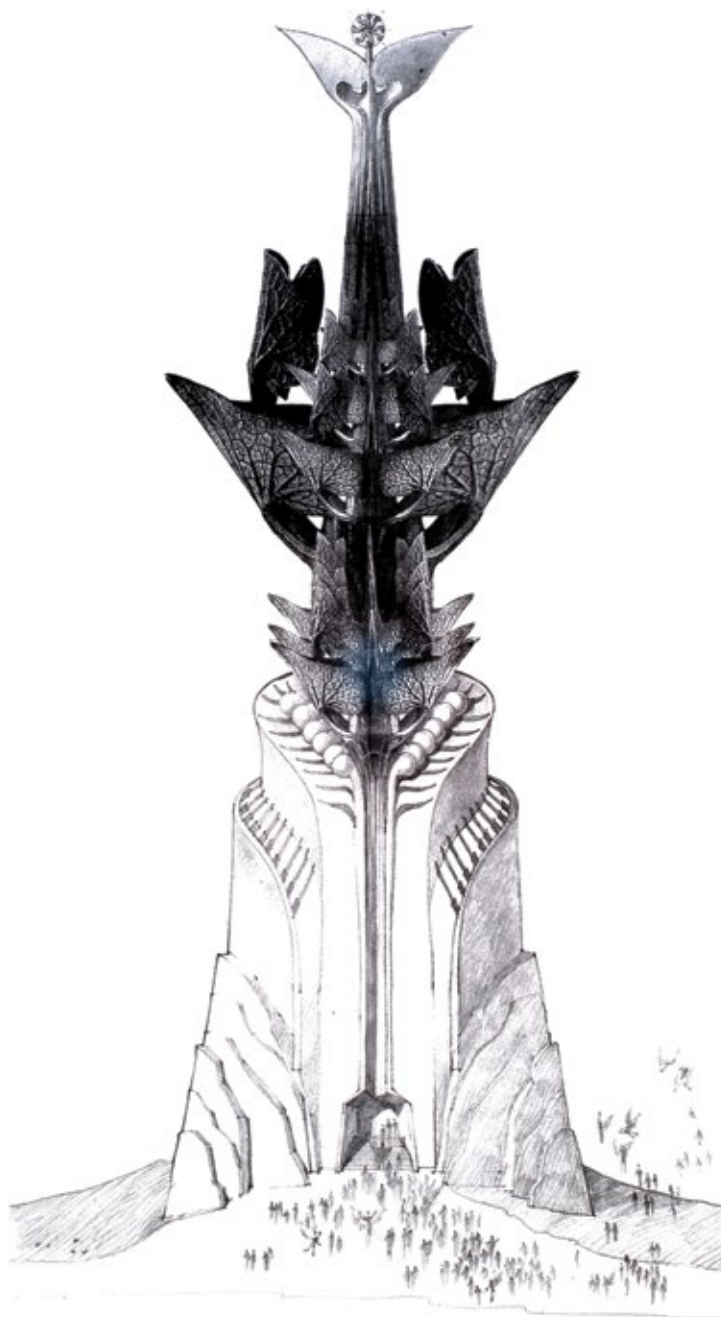


MEGHÍVÓ / INVITO



RAJZOK / DISEGNI



MMA  
MAGYAR MŰVÉSZETI  
AKADÉMIA

„Nem mindenkinek adatik meg, hogy láttassa saját belső világát. Hogy a gondolat, kéz, ceruza és papír kapcsolatát tökéletes rendbe szervezve kezelje Atlantiszt, a lehetett volna világot és az építészetet. Mindezeket szerves egységben.

Makovecz Imrének sikerült. Az ősi tudás, mely valahol mindenkinben ott rejlik, itt a rajzokon keresztül kelt életre. Ezek a rajzok nem számítógéppel készültek. Nem a billentyűzet, monitor és a nyomtató volt az összekötő kapocs a gondolat és a papír között. Hanem egy kéz és egy faceruza. Ebben a közegben a papír és a ceruza is élt. És él ma is.”

### **Csernyus Lőrinc**

kurátor, Ybl-díjas építész

A csaknem 50 képből álló válogatás első alkalommal szerepel kiállításon „A klasszikus örökség továbbélése” című konferencia kísérőrendezvényeként.

A 2013. május 29-től június 10-ig látogatható tárlat az Olasz-Magyar Kulturális Évad keretében, az Olasz Kultúrintézettel együttműködve a Magyar Művészeti Akadémia támogatásával jött létre.

### **Megtekinthető**

Minden nap 9-18 óráig

### **Helyszín**

Olasz Kultúrintézet, 1088 Budapest, Bródy Sándor u. 8.

### **Kurátor**

Csernyus Lőrinc, Ybl-díjas építész

“Non tutti hanno il dono di poter far emergere il proprio mondo interno. Di manovrare l'Atlantide, il mondo ipoteticamente possibile, organizzando in un ordine perfetto il pensiero, la mano e la carta, ed il tutto in una unità organica. Imre Makovecz ci è riuscito.

La sapienza antica, in tutti noi presente in qualche forma, qui prende vita attraverso i disegni. Questi disegni non sono stati realizzati sul computer. L'anello di collegamento tra il pensiero e la carta qui non è stata la tastiera, il monitor o la stampante, ma la mano e la matita. In questo contesto è viva la carta ed è viva anche la matita. E continuano a vivere anche oggi.”

### **Lőrinc Csernyus**

Architetto premio con il Premio Ybl

La rassegna composta da quasi 50 quadri sarà esibita per la prima volta in occasione della mostra che accompagna la conferenza dal titolo “Sopravvivenza dell'eredità classica”.

L'esposizione organizzata nell'ambito della Stagione Culturale Italo-Ungherese – che sarà visitabile dal 29 Maggio al 10 Giugno, 2013 – è stata allestita in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura con il patrocinio dell'Accademia Ungherese delle Arti.

### **L'esposizione sarà aperta**

Tutti i giorni dalle ore 9 alle 18

### **Luogo**

Istituto Italiano di Cultura, Bródy Sándor utca 8., 1088 Budapest

### **Curatore**

Lőrinc Csernyus, architetto premiato con il Premio Ybl, (Triskell Kft)

